

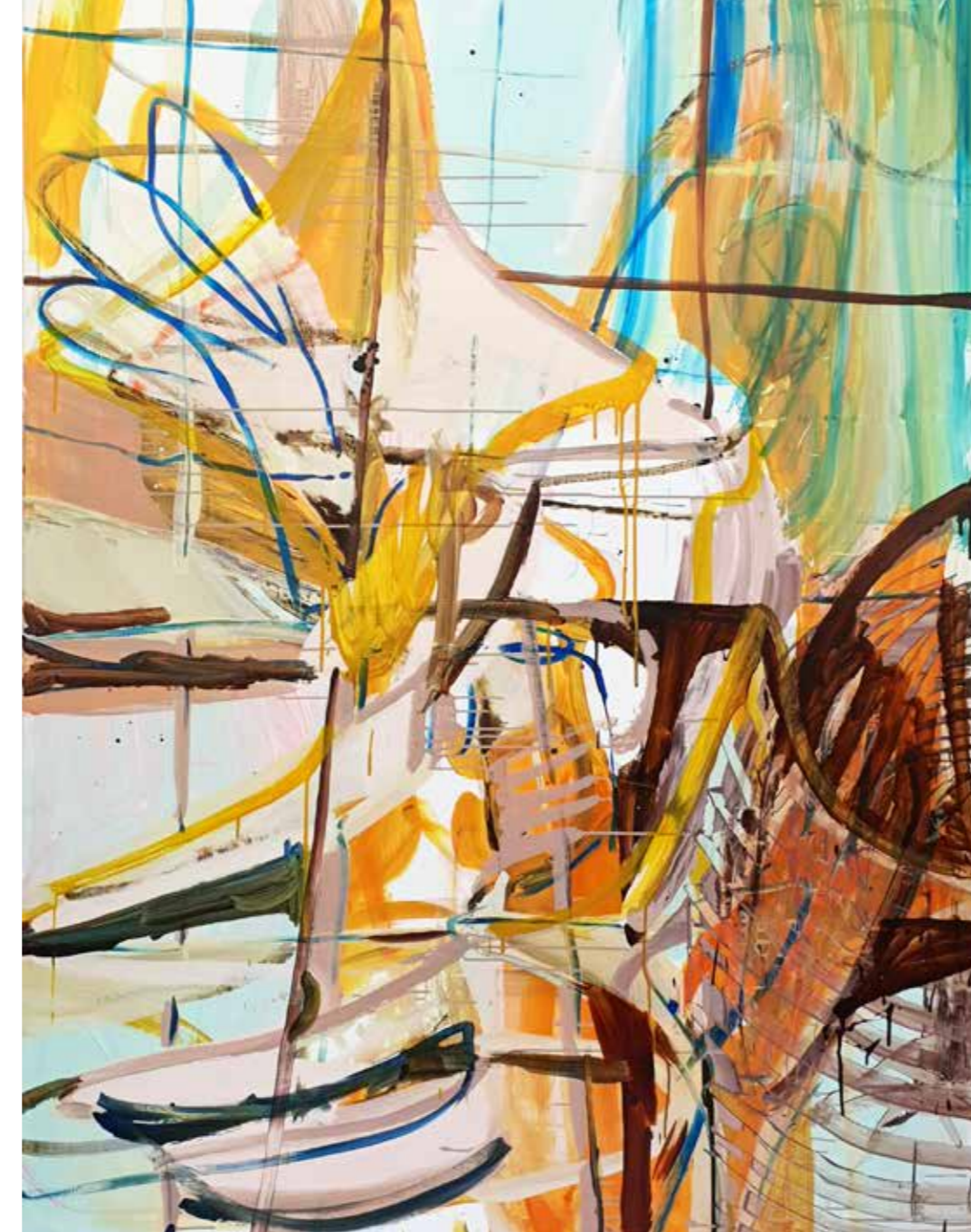


Ohne Titel, 2021

je 24 x 30 cm
Acryl und Ölkreide auf Papier

Ohne Titel, 2022

140 x 190 cm
Acryl auf Leinwand



JIYU KWAK

There is something
rather than nothing

18. Juni- 20. August 2022

Zur Vernissage am
Samstag, den 18. Juni 2022
in der Zeit von **15:00 - 18:00 Uhr**
sind Sie herzlich eingeladen.

Wir bitten sowohl für den Besuch
der Vernissage als auch für die
laufende Ausstellung um eine
Anmeldung per Mail oder Telefon.

Öffnungszeiten:
Die, Do und Frei 15.00 - 18.00 Uhr
Sa 12.00 - 16.00 Uhr
und nach Vereinbarung

RICARDA FOX
GALERIE

Liverpoolstrasse 15 • 45470 Mülheim
Tel: +49 (0)208 377489 04
info@galerie-fox.de • www.galerie-fox.de



Ohne Titel, 2021

60 x 80 cm
Aylc auf Leinwand

JIYU KWAK



There is
something
rather than
nothing

RICARDA FOX
GALERIE

Titelleite:

Ohne Titel, 2021

80 x 100 cm
Acryl auf Leinwand



Ohne Titel, 2021

60 x 80 cm,
Öl auf Leinwand



Charcoal Space_2, 2018

80 x 100 cm
Kohle, Acryl auf Leinwand



Charcoal Space_3, 2018

80 x 100 cm
Kohle, Acryl auf Leinwand

Ohne Titel, 2020

140 x 150 cm
Acryl auf Leinwand



JIYU KWAK

In meinen Bildern stehe ich zu der Tatsache, dass ich verloren bin. Ich ziehe oft eine Linie, ohne mich zu entscheiden, und zeichne über sie hinweg oder radriere sie aus. Zeichnen erlaubt es mir, ohne Ziel zu wandern und zu erleben. Die Kontinuität meiner Gedanken sind visuell in den Zeichnungen eingebettet, wie zufällige Formen, die im Prozess entstehen. Linien und Flächen überkreuzen sich, während ich auf der Leinwandoberfläche weiter zeichne und radriere. Ich interessiere mich für die Formen, die zwischen diesem Prozess entstehen und die es manchmal schaffen, gezeigt zu werden, bevor sich eine andere Schicht über sie legt. Jede Existenz schließt immer etwas ein oder aus, um da zu sein. Die Linien, die ich zeichne, sind wie die verletzlichen Grenzen der Existenz.

Ausbildung

2020-2021 Aufbaustudium bei Prof. Caroline Achaintre Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Prof. Tilo Baumgärtel
2014- 2020 Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Prof. Tilo Baumgärtel
2011- 2013 Fine Art Kookmin University, Seoul, Korea



Stipendium / Residency

2021 ausgewählt für AADK Spain's Residency Programme
2019 Gopea Förderjahrgang 2019

Exhibition

2022 „Sweet After Bitter“ Projekt Raum BB, Berlin
2022 „Preview“ SP Gallery, Seoul, Korea
2021 [Kaleidoskopia] Halle 14 UG, Spinnerei Leipzig
2021 „Start 55“ Gopea Kunstraum, Burg Bentheim
2021 „Sunrise“ F2 Galerie, Halle
2020 Artsoop Seoul, <escape>, Bambu Collective, Seoul, Korea
2020 Gopea Förderjahrgang 2019, Villa de Bank/NL
2020 „Drawers Drawers“ Burg Galerie im Volkspark, Halle
2020 „SPANNE“ Xenos, Halle
2019 Halle 14, Klasse Tilo Baumgärtel, Spinnerei, Leipzig
2018 Junge Malerei, DRK Kliniken Westend, Berlin
2017 „Things that grow“ Burg 2 Galerie, Halle