



RICARDA FOX

KONTAKT

Liverpoolstr. 15
45470 Mülheim
Telefon: 0208/37 74 89 04
E-Mail: fox@galerie-fox.de
www.galerie-fox.de

PERSÖNLICHES

NAME Ricarda Fox Schröder M.A.
geboren in Essen
3 erwachsene Kinder

AUSBILDUNG

Gymnasium Essen-Werden, musischer Zweig

Allgemeine Hochschulreife

Studium der Bildhauerei und Malerei an der
Staatlichen Kunstakademie Düsseldorf

Studium der Kunstgeschichte, Pädagogik und
Publizistik an der Ruhr-Universität Bochum

Magister - Examen

TÄTIGKEITEN

- Seit 1993** Selbstständige Galeristin,
Kunstvermittlerin und Projektentwicklerin
- 2006-2010** freie Beraterin für das „GO“
Gründungsnetzwerk NRW
im Bereich Existenzgründung „Bildende Kunst“
- 2002-2008** Kulturmanagement für den
Landesmedienball NRW
Konzeptentwicklung für:
Themen- und Bildpräsentationen,
Fundraising- und Sponsoring,
PR und Öffentlichkeitsarbeit,
Redaktion Internetauftritt
- 2001** Sprecherin der AG Essener Galerien
- 1997-2001** Gründungs- und geschäftsführendes
Vorstandsmitglied von „Lo Spirito del Lago e.V.“
internationales Kunstprojekt auf der Isola Bella
im Lago Maggiore, Italien
- 1992** Gründung und Leitung einer Mal- und
Kreativschule für Kinder und Erwachsene
- 1972-1979** Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Lehrstuhl
für Pädagogik und Didaktik und
Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Lehrstuhl für
Publizistik- und Kommunikationswissenschaft
an der Ruhr-Universität Bochum

MITGLIEDSCHAFTEN

- 2005-2009** Mitglied im Arbeitskreis Kulturwirtschaft
Ruhrgebiet des Wirtschaftsministeriums NRW
- 2003-2018** Mitglied im Kulturbeirat der Stadt Essen
- 2001-2016** Mitglied im Bundesverband der Galerien
- Seit 1993** Mitglied bei Soroptimist International

PROJEKTE (AUSWAHL)

- 2010-2016** Mentoring für Absolventen der Folkwang Universität der Künste und der Uni Duisburg/Essen (Ausstellungspraxis, Vermarktung, rechtliche Aspekte etc.)
- Seit 2010** Organisation und Durchführung von Musikveranstaltungen und Vorträgen in der Galerie in Mülheim
- 2010** Im Rahmen der Kulturhauptstadt: Projektentwicklung: Wandbild Zeche Carl, und die Organisation und Kuratierung von 2 Ausstellungen in der Marktkirche Essen: Jems Robert KokoBi und Oliver Jordan
- 2009 - 2016** K29, Kunstplatz für junge Projekte in der Essener City-Nord, in Kooperation mit der Folkwang Universität der Künste, der Burg Giebichenstein in Halle und jungen Kuratoren und Künstlern aus der Schweiz
- 2007** „Rost, Grün, Ferne“, Ausstellung, Musik, Philosophie im Malakowturm Zeche Carl (Oliver Jordan, Rafael Cortes, Theo Roos)
- Seit 2006** „Kunst im Loft“ Galerie- und Beratungstätigkeit in Mülheim an der Ruhr
- „Kunst im Henrichs“ Konzeption und Betreuung von Ausstellungen in der Henrichshütte Hattingen.
- „100 Jahre Rot-Weiß Essen“ Sport und Kunst Entwicklung und Vermittlung einer Charity-Aktion mit dem Künstler Oliver Jordan
- 2004-2005** Förderprojekt „Burg Giebichenstein“ junge Kunst aus Halle an der Saale, Ausstellungsreihe mit Absolventen der gleichnamigen Hochschule für Kunst
- 2004** „Albert Camus“ Ausstellungs- und Filmprojekt mit Oliver Jordan und dem Philosophen und Filmemacher Theo Roos

PROJEKTE (AUSWAHL)

- 2004** „New York Moves“ Ausstellungsprojekt mit Laurentz Thurn in Essen und im Goethe Institut Washington
- 2003** „Kunst aus NRW“ Ausstellung mit Arbeiten von Oliver Jordan im Auftrag der Staatskanzlei Düsseldorf anlässlich des Wirtschafts-Empfangs des Ministerpräsidenten am 2. Oktober 2003 in der Deutschen Botschaft London
- 2002** „Neuroesthetics: Sense of Art - Sense of Justice“, Mitorganisation und Konzeption der Internationalen Konferenz auf Zollverein in Zusammenarbeit mit dem „Gruter Institute for Law and Behavioral Research“, Palo Alto/USA unter der Schirmherrschaft des „Goethe Instituts Inter Nationes“. (mit Zehir Zeki, F. Haft, W. von Bonin, Detlef Linke, u.a.)
- „Kunst-Musik-Lyrik“ Matineeé-Reihe in der Galerie (Kölner Streichsextett, Helmut Löhr, Frank Schablewski u.a.)
- „Blue Square“ Konzeption und Organisation des Galerienhauses auf Zeit zusammen mit T. Obrist
- 2001** „1. Essener quARTier – Kunst im Container“ Konzeption und Organisation der Präsentation Essener Galerien auf dem Kennedyplatz in Essen (mit T. Obrist, dem BDA u. der AG Essener Galerien)
- „Essen...stadteinwärts“ Bild-Klang-Tanz-Inszenierung auf der Zeche Zollverein in Kooperation mit Pact Zollverein (M. Rüsenberg, Toni Vezich, Oliver Jordan)
- 2000** Glückaufhaus Essen, Entwicklung und Vorstellung eines Nutzungskonzeptes für ein Galerienhaus in Essen in Kooperation mit dem Kulturbeirat der Stadt Essen

PROJEKTE (AUSWAHL)

- 1999** „Esslust und Völlerei“, Kunst und Küche
(Tony Viehauser, Dieter Krämer, Oliver Jordan,
Dieter Krieg u.a.)
- 1997** „I Am“ Wim Cox und Paul Cox - Ausstellungen
und Publikation u.a. im UNO-Gebäude der Stadt
Genf/Schweiz in Kooperation mit der
Niederländischen Botschaft und der
Gelsenwasser AG Gelsenkirchen
- 1995-2004** Kunst und Sport“ - (Boxen, Rudern, Fußball)
Ausstellungsprojekte in Berlin, Hamburg, Köln
und Essen in Kooperation mit Prof. Karl Ruhrberg,
Michael Euler-Schmidt, Tayfun Belgin, dem
Sport- und Olympiamuseum in Köln u.a.
- 1994-2005** Ausstellungskooperationen mit den Kunstvereinen
Lippstadt, Wesseling, Augsburg, Hattingen,
Dortmund, der IHK Würzburg/Schweinfurt,
der Allbau Stiftung Essen, dem Bistum Essen,
Hotel Künstlerheim Luise Berlin, Vau Berlin u.a.
- 1993-2020** Organisation und Durchführung von mehr als
150 Ausstellungen in den Galerie-Räumen und
auswärts

AUSZEICHNUNGEN

- 2002** „Start-Art-Preis“ des Landes NRW
(zusammen mit T. Obrist)

VERÖFFENTLICHUNGEN (AUSWAHL)

- 2019** Hilke Tureé
Hrsg. Ricarda Fox, Text: Ricarda Fox
- 2018** Vera Herzogenrath „Malerei 2016-2018“
Hrsg. Ricarda Fox, Text: Dr. Gabriele Uelsberg
- 2013** Vera Herzogenrath „Neue Bilder“
Hrsg. Ricarda Fox,
Text: Dr. Gabriele Uelsberg u. Dr. Nicola Schröder
- 2004** Oliver Jordan „Die Reise nach Tipasa“
Hrsg. Ricarda Fox, Text: Theo Roos
- Laurentz Thurn “New York Moves”
Hrsg. Ricarda Fox, Text: Nicola Schröder
- 2002** Oliver Jordan „Essen stadteinwärts“
Hrsg. Ricarda Fox & Manfred de la Motte
mit Beiträgen von Ricarda Fox, Olaf Zimmermann,
Jürgen Raap, Theo Roos, Karin Kolb u.a.
- 2000** „Lo Spirito del Lago“
Hrsg. Ricarda Fox & Erich Witschke
mit Texten von Alberto Fiz, Rolf Steiner,
Hartmut Kraft
- 1999** Oliver Jordan „Sehnsucht nach Deutschland Blues“
Hrsg. Ricarda Fox & Oliver Jordan, Text: Ricarda Fox
- 1996** Jo Oberhäuser „Bilder gegen das Vergessen“
Hrsg. Ricarda Fox/Jo Oberhäuser
- 1994** H. Döring-Spengler Akt-Fotografie
Hrsg. Ricarda Fox, Text: R. Fox u. Karin Fassbender
- 1993-2006** zahlreiche Beiträge in Zeitschriften u. Katalogen
- Vorträge und Seminare im Bereich
Kunstvermittlung, Weiterbildung und
Existenzgründung im Auftrag des
Wirtschaftsministeriums NRW, dem
Augustinum Essen/Dortmund u.a.

LEISTUNGEN

Konzeption und Organisation von
Kunst- und Kulturprojekten

Ausstattung von Gebäuden
mit bildender Kunst

Kunst am Bau

Erstellung und Betreuung von
Sammlungskonzepten

Beratung von Existenzgründern und
Unternehmen im Bereich Kulturwirtschaft
(Künstler u. Galerien)

Lehr- und Vortragstätigkeit im Bereich
Kunstgeschichte und Kulturmanagement

REFERENZEN

Agfah Mailand
Allbau Stiftung Essen
Augustinum
Bistum Essen
Bank im Bistum Essen
Emschergenossenschaft
Essener Wirtschaftsförderungsgesellschaft
Gagfah AG Essen
Gelsenwasser AG Gelsenkirchen
GIB (Gesellschaft für innovative Beratung, Bottrop)
IHK Würzburg/Schweinfurt
Hotel Künstlerheim Luise, Berlin
Landesmedienball NRW
Pact Zollverein
Rot-Weiß Essen
Sparkasse Essen
Staatskanzlei Düsseldorf
Stadt Essen
Sutter Verlag
Universum Boxpromotion Hamburg
Vau, Berlin
u.a.